隙光亭雜識

隙光亭雜識卷二

長白揆叙愷功父惟實居士纂集

男永壽仁山甫謹較訂

晉唐小楷十種合一册十種者右軍蘭亭黄庭經二種東方朔畫像贊曹娥碑樂毅論虞永興破邪論李府君墓誌銘顏魯公麻姑仙壇記二種也皆極精好曹娥碑有董文敏跋云曹娥碑真蹟絹本在館師韓宗伯家字形正如此宋搨亦有異同當以此本爲據其昌李碑不著書家姓名相傳是薛稷書或以爲褚河

南或以爲歐陽率更而嚴蓀友姜西銘謂志稱李以顯慶五年卒時歐褚二公已先亡矣闕疑可也余觀其用筆於歐爲近然亦未敢信其必然俟更博訪諸好事者後幅有氷菴唐鶴徵二印乃荆川先生之孫官太常少卿唐氏爲毘陵甲族收藏古書畫器物亦爲江左之冠云

二王帖三卷賈秋壑所藏有長字及秋壑圖章後歸西安林氏有趙古則文壽承王伯穀等題跋文嘉之印并廣長菴主印趙跋云太宗閣帖一時珍重賜親王

大臣外世不多得薇宗自刻太清樓帖南渡後惟修
内司帖最精賈平章沈酣湖山廖瑩中輩逢迎蠱惑
遂亡其國固非君子所取若其鑴刻閣帖則精妙不
可言而不知出於茲帖功獨多也二王父子異態後
人具有論著刊刻者無慮數十百本秋壑取精於此
宜其神彩煥發頓還淳化舊觀歟此帖摹勒幾奪化
工假令二王見之亦當失笑奚論父子筆墨蹊徑迥
絶哉相傳爲秋壑所藏在世上不知更易幾主而完
好若此殆有物以訶獲之耶抑義獻精爽恒在人間

不令泯沒故千載如新耶汴京膺思臨安彝齋耶平章半山堂今安在耶披覽之餘不覺廢興之感聊解曰不以人廢言可也洪武乙丑仲夏五月六日趙古則識文跋云古人鑒賞二王尺牘數行數字如寸錦片玉宜爲萬世法書之寶自南渡後以來散落人間令賈平章集成百四十一帖分爲三冊澄江殷中翰持至齋頭同弟嘉深觀數月不得其奧余家停雲館更無右軍大令二三帖米老寶晉齋內有數帖上有題語行欵不同葢淳熙續帖祕帖長沙汝刻絳州賜

書堂閱古齋成都等帖古人各有議論惟此刻書有
龍飛鳳舞之勢搨墨如波濤出峽觀者勿得輕視珍
重藏之嘉靖辛酉閏五月六日三橋文彭識王跋云
二王帖世傳人間者絶少惟此種賈秋壑所藏於眞
蹟纖毫無疑此本即修內司之祖也字如縷金搨如
輕雲紙墨如鏡漆曾經數處看屏鄣盡是王家小草
書那得有此觀者毋黷以人間搨本視之也辛未三
月與談思重叢茂長同觀於安氏西林太原王穉登
題古則字撝謙明洪武間人著石鼓考辨爲世所稱

蓋博雅君子也文彭字壽承三橋其號文嘉字休承皆衡山先生之子牧齋所謂文氏二承者也王穉登字伯穀以詩鳴吳下著述甚富趙跋正書文行草王八分書葉茂長名之芳無錫人能詩殷中翰不知何名廣長疑是文氏菴名以竢更攷

澄清堂帖六卷每卷後題昇元二年三月建業文房模勒上石昇元是南唐後主年號董文敏書其首曰昇元帖南唐搨字徑寸許又題云諦觀字形知王著摹閣帖時有以意增加帶累祖本者不能一一帖出天

府鐫工尚多失真後人承訛可知矣又曰吳郡陸友仁云常觀褚伯秀所記江南李後主命徐鉉以古今法書入石名昇元帖此在淳化之前當爲閣帖之祖董其昌題於眉公東郊之綠窗庚午秋日又陳眉公跋云江陰李貫之有昇元帖余寫書托葛餘生借之適有朱海雲打數奇驗轉屬陳工若問數朱應云此數如虎拿羊可得也未幾葛移帖至因問其何日至李家曰七月初一戊寅日十八歸正乙未日虎羊之數何合如是同聲笑異秉燭記之海雲金陵人崇禎

庚午七月寓東郊紙窗竹屋是夕試閱襄子寄來蔡珏宋硯又云壬申六月廿四清曉再觀於頑仙盧孫阿祥侍眉公祥九歲讀完經書又孝經化書完又王士騄題云崇禎甲戌古婁王士騄同甥楊惠之獲披閱於晚香堂時攜穉子胤亦與觀焉正月二十三日又李待問題云此與閣帖殊有同異然是宋搨之佳者辛巳重陽日李待問又朱幼晉題云昇元帖乃閣帖之祖而筆意生動神情具全所謂下眞一等者予平生未見此帖得觀於眉山之古香眞大快事是日

好雨半晴戊寅夏南州朱幼晉識又尹伸題云崇禎
甲戌五月廿八日雨中尹伸同胡潛陳穆方亨嗣環
觀於頑仙菴有吳全節印啓敬龍陽子陳眉公書畫
記薛氏家藏印氏圖書文水道人萬金之玩沈杰甫
印王禄之印等圖書余按王士騄當是司勳冏伯之
弟弇州子姪也李待問字存我華亭人萬曆年間進
士官侍郎尹伸字子求宜賓人萬曆戊戌進士曆官
河南布政與錢牧齋好有詩載列朝詩選丁集中小
序稱其讀書汲古精於鑒賞以崇禎甲戌買舟抵金

陵遊吳中浙西與余輩飲酒賦詩則觀此帖正當爾時也胡潛字仲修歙人能詩家于杭王禄之名穀祥吳人嘉靖間進士官部員外郎啓敬者姓冷氏名謙別號龍陽子元人

哈密在甘肅徼外唐曰伊州亦爲伊吾郡屬隴右道明洪武年間始於其地設哈密衞授西裔之長西域入貢必從哈密譯遣所以厚邊防也嘉靖時爲土魯番所據今則侯尉一家非復昔比產瓜及葡萄最甘然聞其地常晴不雨恒資雪山流泉以爲灌溉故樹藝

者不知有旱澇焉瓜果美於他土宜哉

古者謂十月為陽月嫌於無陽也然木往往有生華者謂之映小春今秋八月中旬家園桃數株忽皆放花穠豔如春明因記之以廣見聞時歲在甲午

余向藏宋刻書經牧誓篇既戊午師逾孟津今本逾皆作渡知此者或鮮矣

白菜産俄羅斯者狀如中土擷蘭抽葉時作蓮花形

上嘗煮食之

賜臣叙甚爛而加黏此其少異於安肅黄芽者也

鹿樵紀聞者太倉吳梅村先生著也先生官翰林事崇
禎帝十餘年後丁陽九百六之運家居多暇纂集見
聞以成此書其於宮闈朝局以至寇盜起滅採輯紀
載具有原本非如街談巷議無稽者比實元遺山野
史劉京叔歸潛之流可以備史家之采擇其稱鹿樵
者以家園有鹿樵溪舍先生集中常自稱鹿樵生是
也或取夢幻之說改爲鹿蕉誤矣篇末虞淵沉一卷
記十七年間天象變異讖緯童謠志五行者更不可
缺近遺俗子任意芟改易其名爲綏寇紀略鋟梓行

世削去虞淵沉全卷而摘錄數條附他卷中尤可歎憾當以原本爲正毋使俗本得爲假面西凉也

錢牧齋開國羣雄事略閩海虞有寫本當覔鈔之

菩提者僧肇云道之極者稱曰菩提秦無言以譯之菩薩者具云菩提薩埵此言覺有情謂以佛道覺悟有情衆生也菩提謂道菩薩謂人儒者亦云人心有覺道體無爲近見釋金剛經者指菩提爲覺有情者失之矣

晁无咎請湛老住崇寧疏云皮髓兼忘那箇不是精底

按傳燈錄達磨將返天竺命門人各言所得道副對曰如我所見不執文字不離文字而爲道用祖曰汝得吾皮慧可禮拜依位而立祖曰汝得吾髓又盤山寶積禪師因行市肆見一客人買豬肉語屠家曰精底割一斤來屠家乂手云長史那箇不是精底師於言下有省

悉曇者乃梵書之總名凡十二章以悉曇爲之首此云成就所生是生字之根本也本婆羅賀磨天所作故曰天書

宣律師法華經序金河顧命道殊半滿之科半者謂聲聞藏談理未徧若字之有半如悉曇章是也滿者謂菩薩藏談理具足若字之圓滿如餘章文字是也

白黏穀者其種來自烏臘有飛鳥銜穀穗以食遺一穗于枝頭駐防將軍得之命土人種之至秋而成實粉之作餅餌甚細而黏今　京都多有栽植者蓋前此所未有云

穀梁子名俶字元始一名赤顔師古曰名喜獨論衡作穀梁寘

澤旺阿喇蒲坦者與哈密爲鄰其地亦不雨播種皆資雪山流泉遇旱則稻麥葉化爲虫觸之殷然見血按搜神記云腐草之爲螢也朽葦之爲蛬也稻之爲蛩也麥之爲蝴蝶也此自無知化爲有知而氣易也其四生中之化生歟

騫字書註云馬腹縶又虧損之義閔子名損字子騫則是虧少之義也在先韻騫虚延切飛舉貌在元韻音義不同俗多誤用

荆公詩卧占寬閑五百弓翻譯名義集枸盧舍此云五

百弓亦云一牛吼地謂大牛鳴聲所極聞俱舍云二里雜寶藏云五里

雲麓漫抄云祥符後興醴泉觀得龜蛇道士以爲真武觀繪其像爲北方之神披髮黑衣仗劍蹈龜蛇從者執皁旗自後奉祀益嚴加號鎭天佑聖余按此真武像所由起也其神即北方毘沙門天王俗多稱爲祖師乃至僧家亦仍其謬而奉其像有禪師見之命撤去之指達磨像謂僧徒曰此方是汝等祖師矣可入雲棲正訛集也

冷齋夜話云范文正鎮鄱陽有書生獻詩甚工文正禮之自言天下之寒餓者無在其右時盛行歐陽率更書薦福寺碑墨本直千錢文正爲具紙墨打千本使售於京師紙墨已具一夕雷擊碎其碑故時人語曰有客打碑來薦福無人騎鶴上揚州東坡作窮措大詩曰一夕雷轟薦福碑今刋本冷齋夜話中鈌此一則蓋唐宋人小說多爲剞劂家刪削非完本矣

金銀花一名鴛鴦草墨莊漫錄云治中菌毒取鴛鴦草生啖即金銀花也

蘭蓀即今菖蒲蕙今零陵香茝今白芷昔邪垣衣也昨

葉瓦松也並見夢溪筆談

墨客揮犀云泰山有柏木一枝長數尺半化爲石半猶

是堅木又錄異記云婺州永康縣山亭中有枯松樹

因斷之誤墮水中化爲石今嘗見人畜松化石爲玩

可驗其說非誣

閩人謂冬至前一日爲冬住唐人亦謂之除夜詩唐風

日月其除除音直慮反則所謂冬住者冬除也見老

學菴筆記

左傳史克曰昔帝鴻氏有不才子杜預曰帝鴻黃帝也唐人注鬻子云軒轅氏少典次子父曰帝鴻氏則黃帝是帝鴻之子矣路史謂帝鴻是黃帝子引干令升曰鴻黃世及以一氏也爲證則路史爲可據

墓銘或謂晉以前無有按吳志凌統卒吳主權使張承作銘誄則是三國時事也又文章緣起云四皓有羽翼太子之功其沒也惠帝爲之製文立碑意者其昉於此乎

江神謂之奇相見廣雅江賦云奇相得道而宅神是也

井神號曰吹簫女子按緝柳編云少昊女皇娥璇宮之側有井曰盤靈白帝之子與皇娥宴於宮帝子命江妃歌盤靈之神吹簫以和之故有此號又白澤圖云故井之精名曰觀狀如美女好吹簫以其名呼之則去

爹字書徒邪切說文云爹者父也廣韻北方人呼父爲爹按南史蕭憺爲荆州刺史惠及百姓徵還朝人歌曰始興王人之爹赴人急如水火何時來乳哺我依此則當爲徒我切謂父爲爹亦荆土方言也廣雅作

爸步可切

翰檢貴陽周起渭以康熙乙酉奉

命典浙江試旣入浙境夜夢有神人衣冠捧黃裹至其前問之曰此令科吉祥榜也比發榜第一人爲詹銓吉殿榜曰戚麟祥果符其兆焉

武陵漁人姓黃名道眞見搜神記失馬塞翁姓李見高谷詩序

南史陶潛或云字深明余謂本淵字避唐諱耳

握槊即今雙陸也其戲本始自外國元魏世宗以後大

盛於時類要云出自天竺涅槃經名爲波羅塞戲象戲周武帝所造而行碁有日月星晨之目與今所爲不同說苑云雍門周謂孟嘗君燕則鬬象碁豈戰國時已有之耶

列子老成子學幻于尹父先生先生曰昔老聃之徂西也顧而告予曰有生之氣有形之狀盡幻也造化之所始陰陽之所變者謂之生謂之死窮數達變因形移易者謂之化謂之幻造物者其巧妙其功深故難窮難終因形者其巧顯其功淺故隨起隨滅知幻化

之不異生死也始可與學幻矣吾與汝亦幻也奚須

學哉楞嚴云如世巧幻師幻作諸男女息機歸寂然

諸幻成無性孰謂道家與釋氏有二理乎哉

齊莊公以璧司徒之妻有禮予之石窌事見左傳此封

婦人以食邑之始

道家常言禹步按帝王世紀云禹病偏枯足不相過至

今巫稱禹步是也

唐叔生而有文在手曰虞魯仲子生而有文在手曰爲

魯夫人季友手有文曰友見於史記左傳矣今更得

若干事記之如左周昭王庶子食采翁山夫人生子兩手壓拳不開昭王禩之即開左手有文曰公右手有文曰翁遂姓翁氏（出廣記）周昭王少子生而有文在手曰閻唐王封於閻城（出唐表）周平王少子生而有文在手曰武遂以爲氏（出元和姓譜）周文王曹夫人姜女十二月生子手把薛字因氏爲薛（出薛氏血脉譜）子他之子曰文生而有文在手左曰魚右曰羊及長封漁陽姓鮮于氏爲燕附庸（出鮮于血脉譜）盤唐妃姜氏十二月而生子手把南氏長封荆州號南赤龍（出姓源韻譜）后稷之孫生而有文在手曰

鞠因以爲子（出通考）子産初生執拳而出啟手觀之文成相里其後因而字焉（出唐高僧傳）李卻長七尺八寸手握三台之字（出別傳）梁武帝右手有文曰武（出梁書）劉淵右手有文曰淵（出晉書載記）隋文帝有文在手曰王（出隋書）彭神符生而有文在手曰神符（十六國春秋）

昔人言古人不騎馬故經典不見至趙武靈始教騎射然左傳云左師展將以公乘馬而歸意此時亦間有單騎者矣用以戰陣則始於六國時自後車戰之法遂罕傳於世焉

穆天子傳注魏時鮮卑獻千里馬白色兩耳黃名曰黃耳陸機有犬亦名黃耳

武都故道縣有怒特祠云神本南山大梓也昔秦文公伐之樹瘡隨合乃遣人持斧斫之猶不斷一人傷足不能去卧樹下聞鬼相與言曰勞攻戰乎其一曰足爲勞矣又曰秦公必不休答曰其如我何又曰赤灰跋於子何如乃默無言卧者以告令士皆赤衣隨所斫以灰跋樹斷化爲牛入水故秦爲立祠出別異傳

史記越滅吳誅太宰嚭左傳哀公二十四年公如越將

妻公而多與之地季孫懼因太宰嚭而納賂焉乃止杜注云嚭故吳臣則是嚭未嘗戮也或曰誅責也

佛指端出五獅子有二事一者提婆達多心欲害佛令五百醉象奔突而來佛指上現五獅子象皆震怖却走二者佛欲詣那勒樹下至一澤中有五百水牛甚大凶惡極突傷人見世尊來翹尾低角跳躑直前如來於五指端化五獅子在佛左右四面周帀有大火坑牛大懼怖前舐佛足佛爲說偈慙愧命終

余嘗有物類州郡別名一編聊用記錄備遺忘耳暇日

讀書續有所得因更筆之其在爾雅廣雅方言本草諸書者具在前編焉東華眞人呼日爲紫曜明亦曰始暉亦曰太明九天眞人呼日爲濯曜羅上清眞人呼日爲九曜生太極天中呼日爲圓明三天眞人呼月爲圓光蔚見雲笈七籤 歲星一曰攝提一曰重華一曰應星一曰經星一曰修人太白一名天相一名大政一名大臣一名大皓一名明星辰星一名安調一名熊星一名鉤星一名伺晨天官星占 北極五星一名天極大象列星圖 傳說一名太祝星經 河鼓一名三武荊州星占 彗星出之夜野

獸皆鳴別說謂之獸鳴星洞冥記天弓虹也又謂之帝弓白虎通正月曰端月二月曰仲陽又曰令月四月曰乏月七月曰上秋又曰肇秋又曰蘭秋八月曰仲商九月曰暮商纂要七月七日為良日風土記恒山謂之玄嶽水經北嶽有五名一名蘭臺府二名列女宮三名華陽臺四名紫微宮五名太乙宮真誥衡山一名芝岡東海一名岱淵楊升菴集霤首一名獨頭山夷齊所隱也闞駰十三州志溧水有伍牙山一名獲牙輿地廣記云子胥伐楚還吳經此故名伍牙建康志云俗傳子胥美齒牙避楚至此恐

人所識以石擊其牙山神爲鎮護之不毀因名護牙

盧山古名南鄣山（郡國志）又曰匡阜（謝顥廣福觀碑）武當山一名參嶺（荊山記）又名謝羅山以謝允仙蹟也（弇州集）鳴鐃山蕭子開建安記云一名大戈山（建州圖經）蓬萊山亦名防丘亦名雲來方丈山一名巒雉（拾遺記）烏程縣舊經謂之五菰城今俗呼下菰城（海錄）蘊州閶門閶闔欲破楚楚在西北故立閶闔門以通天氣又名破楚門（吳越春秋）搗衣山在瑯琊郡山南有方石昔神女搗衣其石明瑩謂之玉女搗練砧一名靈山（述異記）三苗國在赤水東一曰三毛國長

股之國一曰長脚跂踵國一曰大踵奢比之尸一曰肝榆之尸（並山海經）祝誦氏一曰祝龢（見金樓子）是爲祝融氏伏羲自有句（句即庖乃國名）而應世故又曰有句氏（三墳）李聃一名雅一名志一名石一名重一名定一名充一名顯一名德（廣志）西王母姓楊一曰緱氏一曰侯氏一曰焉氏名回一曰婉妗（廣記）梁簡文云船神名馮耳又呼爲孟公孟母竈神名隗一曰名壤子（酉陽雜俎）山精形如小兒而獨足足向後其名曰跂一名超空（異苑）南有人焉周行天下其長七丈名曰尺郭一名黃父（神異經）鳥鼠山俗呼高

武髏後周書申毒國一名沐胥國拾遺記貞女引一曰處士吟思歸引一曰離枸操琴操鼓一名吹雲潛居錄簫一名石紘一名紫佩三餘帖臍者人之命也一名中極一名太淵一名崑崙一名特樞一名五城重堂喉嚨名也一曰重樓亦曰重環雲笈七籤鼻中隔之際名曰山源一名鬼井一名神池一名邪根一名魂臺真誥鐘一名長嘯一名粲谷奚囊橘柚箏一名東宛道脩梧桐園在吳宮本吳夫差舊園也一名鳴琴川述異記琥珀一名江珠廣志梭一名踘躅蚕箔一名璘籍大衣篝一名答一名薰籠又篝局古薰

籠也(記事珠)長安巧工丁緩作卧褥香鑪(西京雜記)長安城東出南頭第一門曰霸城門門色青或曰青門亦曰青猗門城北出東頭第一門曰洛城門又曰高門又名鸛雀臺門(三輔黃圖)苦茶一名游冬黄精一名兎竹一名救窮(抱朴子)地榆一名玉札(神仙服食經)靈芝一名壽潛一名希夷(續古今注)蓮花一名玉環(三餘帖)蘭一名媚世(退居錄)芙蓉一名水芝丹一名澤芝(古今注)萱草吳中書生呼為療愁花(述異記)茨一名鴈頭萬蓮葉如鳥翅一名鳥羽一名鳳翼花大者呼為仙人花一名連纈花(古今注)茱萸別名秋子小豆花名

腐婢苔又名重錢南人呼爲垢草萍一名水白一名水簾懸腸草一名鬼子蔓南中呼爲離別草紫述香一名紅蘭香一名金桂香亦名射香草(並述異記)藟一名臣荒(樛木注)櫻珠江南俗名水曹淮上俗名拍判葳蕤草一名麗草又呼爲女草江浙呼娃草(草木狀)續斷一曰諾藤一曰水藤(廣州記)芸薇菜一名芸芝(拾遺記)柏曰蒼官(園林記)桂一名止唾(吳氏本草)椶櫚一名鬛葵(丹鉛錄)東南荒中有椰木一名無葉一名猗驕一名綺縞(神異經)鸞一曰雞趣(禽虫述)隼又曰摯征或曰題肩鸛一名負釜一名背竈一名皂君鶴

鷦一名桑飛一名工雀或曰過蠃或謂女鴎或曰懱爵鶪鶪一曰定甲或曰獨舂或曰城旦或曰倒懸鶴鴿謂之連錢毛詩義疏鷓鴣一名內史一名花豸採蘭雜志鳩一名雲白一名曇鳥亦曰同力寰宇記鬼車名姑獲荊楚歲時記象一名伽那北户錄又曰大客天中記獬豸曰貐䝏又曰觟觽窮奇名神狗宛委編綠耳又作騄耳渠黃又名訾黃穆天子傳羊一名胡髯郎又名青鳥述異記狸一名不來封禪書注北海有大鳥名曰天雞一名鷖勒神異經升蕖鴨赤色每止於芙蕖上哢葉上垂露又名垂露鴨一名丹毛鳧洞冥記遠飛雞又名

翸明雞翼下有目亦曰目羽雞述異記　勒畢國貢細鳥國人常以此鳥候時亦名曰候日蟲洞冥記　堯時有祇支之國獻重明之鳥一名雙睛拾遺記　崑崙西有獸名曰渾沌一名無耳一名無心西方荒中獸如虎一名倒壽檮杌一名難訓神異經　蜀中西南高山之上有物與猴相類名曰假國一名馬化搜神記　龍魚一曰鰕音遐一曰鰲魚山海經　瀛洲一名魂州亦曰環州拾遺記　章舉一名章魚一名章拒一名章鋸以其足似鋸也蟫史　彈塗一名闌胡寧波志　鯉一名稱龍採蘭雜志　擁劍一名桀步蓋蟹之類臨海志　天下呼蟛

蜞爲長卿卓文君一生不食蟛蜞(成都舊事)數丸形似蟛蜞一曰沙丸(雜俎)飛蛾善拂燈一名火光一名慕光(古今注)蛺蝶大者曰鳳子一名鳳車(古今注)又名春駒(採蘭雜志)蜻蜓一名桑根(說文)一名白宿(呂覽注)蜘蛛長股者俗謂之喜母又名絡新婦(海錄)南方有虫名蠍蝺一名蝍蠋又名青蚨(搜神記)蠅虎蠅狐也一名蠅蝗一名蠅豹(古今注)齊高帝造凝光紙一名銀光紙(丹陽記)方首鐵棓一名天棓大柯斧一名天槌(六韜)陶貞白著太清經一名劍經(廣記)穆王設長生燈以自照一名恒輝(拾遺記)宛渠之民乘螺舟其形似螺

沉行海底而水不浸入一名淪波舟（今上）記里鼓車一名大章車（古今注）皐盧茗之別名（廣州記）華腴蜜也火精茯苓也水寶胡麻也（雲笈七籤）楊一曰高飛一名獨搖山檳榔一名蒳子（竺法真登羅浮山疏）五月十三日謂之竹醉又曰竹述（齊民要術）篩竹一名太極（神異經）澀勒竹之有芒者也一名篦簩（竹譜）戚緌一名戚蕤王者有禮則生蓂莆一名倚扇（瑞應圖）平露狀如蓋王者政平則生庭一名平慮（白虎通）明莖草夜如金燈亦名洞冥草亦名照魅（述異記）波弋國獻神精香草亦名荃蘼一名春蕪掌中草食之能空中孤立足

不躡地亦名躡空草（洞冥記）秦趙間有相思草一名寡婦莎蓆萁草一名塞路倒枝藻者枝横倒水中如繒網亦名水網藻（述異記）餌玉長生草一名通天（典要）苦葴一名苦識子獲門草一名百靈草（古今注）無畏草本名乾先（雲窗私志）劉儘草一名鹿活草（彙苑）生金樹皮間有屑如金而色青亦名青金樹（述異記）恒春樹一名沉生如今之沉香也（拾遺記）垂龍木亦曰珍枝樹（述異記）乾睪一名鸀鳿（萬畢術）鸀鳿有名武遊郎者有名阿蘇兒者有名武仙郎者有名自在先生者有名踏蓮露者有名鳳花臺者有名戴蟬

兒者有名多花子者幽怪錄潮鳴雞者潮至則鳴一名林雞輿地志神馬名騰黃一名乘黃一名飛黃或作生黃或曰翠黃初學記大月氏有牛名曰日及玄中記猨一名參軍古今注軒渠國有九色鳥亦名九尾鳥亦名錦鳳青多紅少者曰繡鸞拾遺記鴉舅似鴉而小一名雅競一種似鷹者名鷹舅亦名鷹競雜俎鼉一名土龍

莊子螝二首螝即古之虺字顏氏家訓云然

左傳渾敦徒本反窮奇檮杌杜氏注云渾敦不開通之貌窮奇者其行窮其好奇檮杌凶頑無儔匹之貌余按神

異經崑崙西有獸有目不見有耳不聞經過人有德
行往抵牽之人有凶惡往憑依之天使其然名曰渾
沌西北有獸其狀如虎能飛食人知人言語聞人鬬
輙食直者聞人忠信輙食其鼻聞人惡逆不善輙殺
獸往饋之名曰窮奇又按孟子注檮杌惡獸名古者
因以爲凶人之號取記惡垂戒之義可見渾敦窮奇
並是惡獸取義正同杜注似猶未盡
詩鄭風有女同車序以謂刺忽也太子忽嘗有功于齊
齊侯請妻之齊女賢而不取卒以無大國之助至于

見逐故國人刺之朱子駁之以爲未必爲忽而作且忽之辭昏未爲不正而可刺也其說固是余獨怪齊女即魯桓夫人文姜姜之醜行所不忍聞而序稱其賢豈不謬哉

昔有仙人鳳子者隱于農夫之中一日大雨有鄰人來借草履鳳子曰他人草履則可借我之草履乃不借其人怒詈之鳳子即以草履擲與化爲鶴飛去故後世名草履爲不借昔人詩遊山雙不借謂此

史遺云王梵志衛州黎陽人也黎陽城東十五里有王

德祖者當隋文帝時家有林檎樹生瘿大如斗經三年朽爛德祖見之乃剖其皮遂見一孩兒抱胎德祖收養之至七歲能語曰誰人育我德祖具以實語之因名曰林木梵天後改曰梵志曰王家育我可姓王也嘗作詩示人甚有義旨余按内經言人具四生此所謂濕生者也梵志詩數首見雲溪友議中

漢明帝時燉煌獻異瓜種名穹窿而形屈曲味美如飴見拾遺記即哈密地也其產佳瓜古記之矣

舜殛鯀于羽山其神化爲黃能以入于羽淵能或作熊

余按鼊三足曰能而述異記云陸居曰熊水居曰能
則能亦熊也
冬月作小坐牀於冰上拽之謂之凌牀見沈存中夢溪
筆談即今之氷牀也可見宋時已有此法
阿膠者東阿縣有阿井前明時有內監守之官東省者
欲得此井水必用名帖致意內監乃可得時井已漸
湮所得亦不過斗許監以封貼於盛水盎上并送阿
井圖示鄭重意然後以此斗許之水入他水中合黑
驢皮熬之成膠今則瓦礫滿中欲得水者先須浚井

更與舊異矣按筆談云古說濟水伏流地中今歷下凡發地皆是流水世傳濟水經過其下東阿亦濟水所經取井水煑膠謂之阿膠用攪濁水則清人服之下膈疎痰上吐皆取濟水性趣下清而重故能已淤濁及逆上之疾今醫方不載此意并記於此

耳譚云世廟宮人張氏無寵早卒身畔羅巾有詩以聞於上上傷之以宮監不早聞杖殺數人此庚戌年事都下盛傳之詩曰悶倚雕闌強笑歌嬌姿無力怯宮羅欲將舊恨題紅葉只恐新愁上翠蛾雨過玉階天

色淨風吹金鎖夜凉多從來不識君王面棄置其如薄命何余按此詩乃故明嘉靖時王莊妃之作見列朝詩閏集中夜凉作夜聲錢牧齋曰妃京口人選入宮未得幸題詩自歎上覽而憐之召當御遂有寵册爲貴妃年未二十而薨謚曰莊前說又見郭子章詩話蓋皆流聞莊妃之事而誤記耳

左傳邲之戰晉人或以廣隊不能進楚人惎之脫扃少進馬還又惎之拔斾投衡乃出杜氏云惎教也余謂杜說非也晉人不能進楚軍正可乘之使匹馬隻輪

無反何爲反教之脫扃拔旆耶恐無是理按定四年惎閒王室哀二十七年趙襄子由是惎知伯解並云惎毒也意謂楚人將毒害之而晉人乃脫扃拔旆投衡而出耳

明陸子餘著左氏春秋鐫疑其書未必盡出丘明或戰國之初有私淑于七十子之徒者爲之故其指意所存往往不中于道余頗韙之即如邲之戰趙旃棄車而走林逢大夫與其二子乘謂其二子無顧顧曰趙傁在後怒之使下指木曰尸汝于是授趙旃綏以免

明日以表尸之皆重獲在木下此害理之甚者也夫見趙旃之窮迫而不救非義也二子無可死之罪而殺之非慈也二子但知從父命而就死而使其父蒙無故殺子之名則亦昧於大杖則走之義矣余謂此理之所必無者宜乎陸氏之致疑也又申叔跪遇屈巫曰夫子有三軍之懼而又有桑中之喜宜將竊妻以逃者也時巫臣尚未挈夏姬跪何由知之其說亦不可信

夫子請討陳恒胡氏云仲尼此舉先發後聞可也蓋宋

儒於昔賢每多吹毛索瘢此則并夫子而不滿其意矣楊升菴云果如胡氏之言則不告於君而擅興甲兵是孔子先叛矣何以討人哉與宋岳武穆之意正同其語亦甚快惜乎胡氏不聞斯言也

左傳成二年楚侵及陽橋孟孫請往賂之公衡爲質杜氏云公衡成公子又楚師及宋公衡逃歸臧宣叔曰衡父不忍數年之不宴以棄魯國注云衡父即公衡父哀二十年史黯即蔡史墨名號歸一圖內並漏落應補入

欒盈出奔後爲晉人所殺安得有謚左氏書曰懷子何耶或其家臣私謚而傳諸史策耳

左傳邲之戰一段晉楚諸將議戰不同晉有隨武子楚有孫叔敖晉有彘子楚有伍參晉師遂濟楚改乘轅而北之細按來是一篇扇對文字

昭十六年鄭六卿餞韓宣子宣子請二三君子皆賦以知鄭志子太叔賦褰裳子游賦風雨子旗賦有女同車子柳賦蘀兮此諸詩皆朱子所謂淫風也而當時諸卿賦之宣子美之何歟容質之專門名家

郎瑛七修類藁云杭州江干鳳凰山有石如片雲拔地高數丈將及巔有一竅尺餘名曰月巖中秋之月穿竅而出十四十六日則外此竅矣蘇州石湖長橋若干空仲秋十八夜月初起一刻若遇晴朗無雲則每空現一月謂之串月稍或後先難可得見吳中故老相傳若此二者皆奇絕之景宜乎其不易逢也

佞才也謙言不佞猶云不才與佞人之佞有別夫子稱不有祝鮀之佞是此義也左傳定四年子魚告萇弘之語辭辯而正乃長衞侯於盟可見又夫子言祝鮀

治宗廟夫如是奚其喪如以佞爲諂諛蓋失數美則是矯誣以求媚神其信之乎而夫子何取乎不可以不辯

選詩公子愛敬客終夜不知疲清夜遊西園飛蓋相追隨韋莊詩西園公子名無忌焦弱侯謂用子建事而曰名無忌可乎余謂此蓋取魏公子好客之義耳裴秀冀州記緱氏仙人廟者昔王喬爲柏人令於此登仙許渾詩王子求仙月滿臺又可憐緱嶺登仙子猶自吹笙醉碧桃則以王喬爲王子喬或謂悞用余按

後漢書王喬傳贊云或云即古仙人王子喬也許詩正自不妨

左傳莊公寤生杜氏謂寤寐而莊公已生故驚而惡之史記云寤生生之難如杜說則生之甚易姜何以反惡之耶與史不合按焦氏筆乘云寤當作啎音同而字訛啎者逆也凡婦人產子首先出者為順足先出為逆莊公蓋逆生所以驚姜氏也其說有理

洪邁容齋隨筆完顏亮作元顏亮桓靈寶作亘靈寶皆避欽宗諱

董北苑龍宿郊民圖余前識及之此圖曾藏董思翁家思翁跋云余家有龍宿郊民圖不知所取何義大都箄壺迎師之意蓋宋藝祖下江南時所進御者畫甚奇名則諂矣張青父云董源龍宿郊民圖乃是寫宋太祖登極事大奇大奇此二跋與余所聞於王麓臺者相彷彿源仕南唐爲後苑副使故稱北苑此圖進于宋祖下江南之時當不虛耳又北苑有江南山色圖巨幅雙軿絹本止存半幀是沈啓南故物人稱半幅董源者是也今不知歸何所

沈石田落花詩卷前有惜餘春三字是楊五川筆繼以落花小景作落紅滿地一老人支笻對之復寫詩十三首有小序六十四字刻本落花詩無此序後復有西川孫翁一跋五川名儀字夢羽官禮部郎西川名艾字世節俱常熟人西川嘗為石田畫小像石田題詩其上見錢牧齋列朝詩集并瞿氏耕石齋詩鈔像舊藏孫氏世世節又有木棉花圖石田題跋今皆不知所歸

宋馬和之畫毛詩余前後共收得若干幅藏于家不特

筆致高妙後代莫及而古人宴饗祭祀之儀禮樂輿服之制略可攷見此左圖右史所以不可偏廢而余恨未覩其全也按和之錢塘人登進士第歷官工部侍郎善畫佛像人物亦工山水思陵深重其筆嘗自書毛詩命和之補圖于後此蓋當年奉詔之作或云未及竣事而卒進御者凡五十二篇則是馬公原未有全本矣收藏家所記吳原博所得八圖關雎考槃葛屨綢繆鹿鳴伐木鴻鴈無羊張青父云是宋末莊蓼塘藏册曾經沈啟南鑒定李竹懶云曾見鶴鳴伐

檀等篇又項希憲家豳風圖一卷自七月至狼跋凡七段又唐風十二圖小雅六篇並藏韓存良太史家孫退谷所藏則駉有駜閟宫商頌烈祖玄鳥長發殷武等八章江右李梅公所藏則鹿鳴等十章朱子美藏節南山等十章山西張氏藏關雎等十章首有夫子及卜子夏小像山有樞等數十章項公定藏鶉奔定中干旄載驅四章項文新藏後歸汪砢玉王弇州云有林子奐者亦宋人畫豳風圖可與和之鴈行云又書畫舫云毛詩圖衞協謝雉陸探微皆有之非始

於和之也

僧如蘭字古春富陽人住杭天竺道行超邁精于相術與于忠肅謙之父爲方外友忠肅生彌月古春赴湯餅之會摩其頂曰此兒他日救時宰相也後如其言忠肅有謁古春法師塔詩序其事

彭齡字幼朔不知何許人明萬曆丙戌丁亥間游蜀自稱鄒長春又七年甲午游吳中稱江鶴號曰甗甄子又數年遊楚中又自稱祝萬壽號海園爲承德間諸生評點舉業課義應山楊漣少落拓不肯習程文諸

生心薄之每詢祝何人命中祝云楊二會中諸生咸噪之以爲欺我漣爲其父卜葬勞劇成疾不食數月將屬纊諸生陳愚等聚而哭之祝從光黃間來抵愚家問楊二好否愚曰楊二病不可爲矣祝曰楊二那得會死捉愚臂往視摵之不動頮其面大呼楊二者三脣微張喜曰猶可爲也袖中出藥一粒以箸啟其齒下之夜分而甦聞者皆歎異焉癸卯元旦試諸生批漣文後云但得三人同一口九霄之上便飛騰漣以是科鄉薦主考曰孫如游董復亨房考曰劉文琦

三人同口之徵也其後漣成進士爲天啟間名臣云

鄭仰田者閩之惠安人少椎魯不解治生其父母賤惡之逃嶺南遇老僧授以拆字歌訣月餘遂能識字因授壬遁射覆諸術無不通曉明天啟初將卜相南樂魏廣微指全字爲占答曰全字从人从王王四畫當相四人問其姓名曰全字省三畫爲土當有姓帶土者省四畫爲丁當有姓丁者省兩畫縱横爲木當有名屬木者以所省之文全歸之當有名全者廣微曰木非林尚書乎曰獨木不成林名也非姓也已而拜

莆田周如磐貴池丁紹軾元城黄立極涿州馮銓四相一如其言晉江李焻與奄黨吴淳夫有隙指吞字以問答曰彼勢能吞汝非小敵也從天從口非其人吴姓乎然則何如曰吴以口爲頭已落地矣汝何憂踰年而吴伏法魏忠賢指囚字以問羣奄列侍皆失色仰田徐應曰囚字國中一人也忠賢大喜仰田出謂人曰囚則誠囚也吾詭詞以逃死耳之白門忠賢勢益熾或密扣之仰田畫卧屋梁下梁上有斷綆下垂仰田指之曰如此矣未幾忠賢果自縊崇禎時上

虞倪元璐爲祭酒與温輔體仁忤將請告遇仰田于官人席上初未通名取骰子中以緋飾四者子卜仰田曰京官四品而掌印者惟祭酒耳公其祭酒倪公耶倪頷之曰公必與當事忤姓名中帶骨字者其人也骰子骨所成而四面稜角不能刓圓以是知不合也又曰公意欲圖歸乎必得請矣骰體方類口四亦類口乃回字也後果然如上三人皆可入方技傳也又明成祖在燕邸時嘗微行遇一相字者書帛字與之其人即叩頭稱死罪王驚問其故對曰皇頭帝脚

必非常人此事亦可附入但其人姓名不傳耳

明嘉靖十三年建皇史宬於重華殿西藏太祖以來御筆實錄宬與盛同說文曰屋所容受也左右小門也曰鐕歷鐕音龍大高元殿二閣左曰炅真右曰炌靈炅音陽炌音陰廣寒殿稍南有坊曰飬祥橋飬音引

道家所稱三官者謂天地水也未知始於何時宋潛溪云漢熹平間漢中張陵造符書於蜀之鶴鳴山制鬼卒祭酒等號分領部衆有疾者令其自首書氏名及服罪之意作三通其一上之天著山上其一薶之地

其一沉之水謂之天地水三官三官之名實昉於此

夫至高者天至厚者地水縱大亦兩間之一物爾何得與天地抗哉今並稱爲三是必有其説矣

山自崑崙發脈南至於庚嶺北至阿爾泰又北至杭愛人居皆在庚嶺阿爾泰之中近阿爾泰者人多肥白壯健而多壽厄魯特之所居也近杭愛者齒牙蚤落鬚髮蚤白喀爾喀之所居也蓋地脈之不同若此

明弘正間慶陽李獻吉操詩文之柄信陽何仲默起而應之於是有七子之目用以追配建安其人爲李夢

陽獻吉何景明仲默武功康海德涵吳郡徐禎卿昌穀儀封王廷相子衡歷城邊貢廷實鄠縣王九思敬夫也至嘉靖間歷城李于鱗太倉王元美掉鞅詞苑狎主齊盟於是更有五子七子之目其人爲李攀龍于鱗王世貞元美臨清謝榛茂秦長興徐中行子與興化宗臣子相順德梁有譽公實名五子實六子也已而謝李交惡元美諸人咸右于鱗遂黜榛而進興國吳國倫明卿南昌余曰德德甫銅梁張佳胤肖甫則所謂七子者也厥後余張而外又益以新蔡張九

一助甫歙縣汪道昆伯玉蒲圻魏裳　爲後五子又有所謂廣五子者則崑山俞允文仲蔚順德歐大任楨伯孝豐吳維嶽峻伯濮州李先芳伯承從化黎民表惟敬又有末五子者則常熟趙用賢汝師京山李維楨本寧南樂魏允中懋權鄞縣屠隆長卿蘭谿胡應麟元瑞云

商山四皓始見於史記留侯世家但云東園公綺里季夏黃公角里先生而已初不著其姓名也後世乃有姓名及字大略誕妄不經如伯夷叔齊一一皆具字

名甚可笑也畢士安則謂綺里季夏爲一人黃公別是一人更不知其何據

禮記醫不三世不服其藥呂氏曰醫三世治人多用物熟矣功已試而無疑然後服之亦謹疾之道也宋景濂曰三世者三世之書也一曰鍼灸所以袪疾二曰神農本草所以辯藥三曰素女脈訣所以察證禮經所云謂非通此三世之書者不可言醫也而傳經者以父子相承爲言何其惑歟余按此解校呂氏之說爲高

康熙辛酉江南造戰艦取木壟圓合式者園林丘壠多不能保蘇松道方國棟將伐陽羨善卷洞前木一夕有道人夢七男子向之云寄語方公倘緩至某日緣盡當從道人以告方不從促伐之血出直射木工立死已伐六株而撫軍檄至戒勿伐已晚矣方驚悸病作數日遽卒方居官甚清有惠政其卒也吳人多惜之

太平廣記載海中婦人善厭媚北人或妻之雖蓬頭傴僂能令男子酷愛死且不悔苟棄去北還浮海蕩不

能進乃自返此與佛經所言羅刹鬼國事絕相類意
此婦人者即羅刹女耶
左傳列國諸臣有謚號及字相同者筆之以佐名號歸
一圖攷謚文子者十六魯季孫行父叔孫舒晉趙武
士燮荀寅荀躒齊陳須無析歸父鮑國衛太叔儀公
孫彌牟北宫佗公叔發孫林父史狗孔圉武子十一
魯季孫宿齊崔杼國佐陳子彊晉韓子輿魏犨魏錡
士會欒書荀罃衛甯俞獻子六魯仲孫蔑晉魏舒韓
厥士鞅荀偃郤克成子七魯叔孫不敢齊陳恒晉趙

衰郤缺衛石稷析朱鉏孔烝鉏莊子八魯孟孫速晉
魏絳趙朔荀首士弱齊鮑牽國歸父衛甯速宣子四
晉趙盾韓起士匄齊高固桓子六魯季孫斯齊晏弱
陳無宇晉欒黶樂王鮒衛孫良夫簡子二晉韓不信
趙鞅昭子五魯仲孫婼齊高張晉士吉射郤至衛王
孫齊襄子三晉荀瑤魏曼多趙無恤穆子四魯叔孫
豹叔仲小晉荀吳韓無忌懿子四魯仲孫何忌叔孫
州仇衛公文要北宮括貞子二衛北宮喜晉欒枝景
子二晉趙成齊國弱悼子五魯季孫紇晉荀盈衛太

叔疾甯喜石惡惠子二衛甯殖齊國夏僖子三魯仲

孫貜齊陳乞衛太叔遺哀姜二魯莊公夫人文公夫

人字子儀者二周王子克楚鬬克子家五魯公孫歸

父齊慶封析歸父鄭公子歸生楚仲歸子國二鄭公

子發楚公孫寧子晳二鄭公孫黑楚公子黑肱子旗

三楚蔓成然齊欒施鄭豐施子西三楚鬬宜申公子

申鄭公孫夏子南三楚公子追舒衛公子郢鄭公孫

楚子木二楚太子建屈建子石三宋褚師段齊公孫

青鄭印段子良三鄭公子去疾晉郵無恤齊高彊子

明三齊公孫明鄭游眅宋樂溷子皮二鄭罕虎宋華
貙子罕二鄭公子喜宋樂喜子反二楚公子側魯孟
之側子玉三楚成得臣觀從齊陳瓘子魚四楚公子
魴宋公子目夷衞庚公差祝佗子高二宋公孫周楚
沈諸梁子張三鄭公孫黑肱豐卷魯叔孫輒子餘二
晉趙衰吳伯嚭子靈二宋公子圍龜楚申公巫臣子
羽二魯顏羽鄭公孫揮子孔二鄭公子嘉楚成嘉子
上二楚鬬勃鄭駟帶子臧二魯公子彄曹公子欣時
子蕩二楚薳罷宋樂轡子瑕二楚陽匄鄭駟乞子之

二衞公孫彌牟齊慶舍

左傳齊納欒盈於曲沃盈夜見胥午而告之對曰不可天之所廢誰能興之子必不免吾非愛死知不集也杜氏云集成也知音智余謂知應如字言知其事之不成也

春秋時有兩鬷蔑一爲鄭大夫然明杜氏云然明鬷蔑見襄二十四年一爲齊平陰大夫莊公外嬖也見襄二十五年楚有兩屈蕩宣十二年邲之役屈蕩爲左廣之右是也襄二十五年屈蕩爲莫敖此又一屈蕩

也
玉川月蝕詩官爵奉董秦說者謂董秦即李忠臣嘗爲將相而臣朱泚至於亡身故仝鄙之東坡以爲當秦之鎮淮西日代宗避吐蕃之難出狩追諸道兵無有至者秦方在鞠塲趣命治行諸將請擇日秦曰父母有急難而欲擇日乎即倍道以進雖末節不終似非無功而食祿者嚴有翼藝苑雌黃曰秦守節不終受泚僞官爲賊居守何功之足云仝詩刺譏當時故言及此坡乃謂非無功而食祿謬矣予按是時秦之死

已二十七年矣何爲而追刺之竊意爾時吐突承璀用事仝以爲嬖倖擅立故用董賢秦宮輩喻之本無預李忠臣事也上說見洪氏容齋隨筆余謂洪說亦非也董賢嬖倖哀帝則有之然無擅立事又賢雖嬖臣官爲大司馬秦宮不過梁氏家奴兩人合言亦非倫矣意當時必有所指或傳寫有訛古人詩文未可以臆見注解類如此

昔賢詩文亦多有一時誤用經後人彈駁者記之於左如繞朝贈士會以策指方策之策也太白詩臨行贈

汝繞朝鞭誤以鞭爲策然杜注云策馬檛則李詩亦不爲無據錢牧齋曰子無謂秦無人吾謀適不用也此二句即策詞是亦以策爲簡也又阮籍時無英雄使豎子成名傷時無劉項使名歸司馬氏太白詩沉醉呼豎子狂言非至公則以豎子爲沛公矣王右丞詩衛青不敗由天幸天幸乃霍去病非衛青一麾乃出守言去耳杜牧之詩欲把一麾江海去則誤以爲旌麾東坡詩當時亦歎潘麗華不知門外韓擒虎誤以張爲潘又玉奴終不負東昏臨春結綺荒荆棘此

亦張麗華事而坡作東昏侯用之又全勝倉公飲上
池此扁鵲非倉公又餘有中郎解摸金摸金乃校尉
非中郎又來與彌陀共一龕是彌勒非彌陀又石建
方欣洗牏厠漢書本作厠牏中衣也不應倒用又高
力士于貶所見園中薺菜土人不解喫賦詩云兩京
秤斤買五溪無人采黄山谷食筍詩云尚想高將軍
五溪無人采誤以薺爲筍又二蔬去位在宣帝元康
三年後二年蓋寛饒自剄又三年韓延壽誅又二年
楊惲誅方二蔬去時三人尚無恙而東坡贊云孝宣

殺三良臣先生憐之振袂脫屣誤矣

閟宮詩曰新廟奕奕奚斯所作本言奚斯作廟鄭氏說亦云作姜嫄也後乃以為作閟宮之詩此注解之誤

聖經賢傳每歎為後人附益淆亂然終難以掩天下萬世之耳目其最甚者無如書經他若左傳秦人歸其帑其處者為劉氏孔穎達曰此傳討尋上下其文不類蓋漢室初興損棄古學左氏不顯於世先儒無以自申插註此辭將以媚世耳又如懿氏之卜周史之筮大抵皆戰國之士當陳氏既篡齊後追為此言篡

入左氏以著其當代齊如上媢世之云爾又如虞不臘矣臘之爲節始於秦左氏何由預知之而紀於傳耶至如莊子之噲讓國在孟子之世而其文云昔者陳恒弑其君孔子請討莊子身當其時而云陳成子弑其君子孫享國十二且避漢文帝諱改田恒爲常其爲漢人假託可知矣又太史公没于武帝時而賈誼傳言賈嘉至孝昭時列爲九卿司馬相如傳引楊雄語皆出後人之手何疑

左傳鹿死不擇音音或作去聲讀林氏曰音所茠蔭之

處古字聲同皆相假借言鹿死不擇菻蔭之所去聲讀者從林氏之義也余按莊子獸死不擇聲郭注云野獸蹴之窮地意急情盡則和聲不至與此正合其解比林爲優

黄山谷嘗自稱摩圍閣老人閣在黔州南寺閣正對摩圍峰蜀人呼天爲圍也見楊士奇題山谷書太白秋浦歌

吳諺以積雪消而不盡則明日必復雪謂之雪等禱張伯雨詩云山畱待伴雪即此意也但禱字不知應如

何寫余按杜氏註左傳檮杌云言其凶頑無儔匹也則檮字宜從此

張伯雨詩謂陶隱居別號外兵未知所出俟攷

宋畫院有九都圖謂張平子西東南都左太冲蜀吳魏都徐幹齊都劉劭趙都庾闡揚都也

凡婢役于婢者謂之重臺左傳輿臣臺臺乃十等等至皁者重臺之義本此

道家十一曜者日月五星爲七唐李弼乾加以紫炁月孛羅睺計都爲十一也

道藏有三洞四輔凡七部一曰洞眞部元始天尊所出經也是爲上乘二曰洞玄部太上道君所出經也是爲中乘三曰洞神部太上老君所出經也是爲小乘四輔者一曰太玄部洞眞之輔也二曰太平部洞玄之輔也三曰太清部洞神之輔也四曰正一部通貫洞輔之部歸會於此前明續入藏者亦號正一部焉

爾從山中來蚤晚發天目我室南山下今生幾叢菊薔薇葉已抽秋蘭氣當馥歸去來山中山中酒應熟容齋五筆云此淵明詩集中不載惟晁文元家本有之

余觀此篇亦不類陶或是後人擬作耳

宋潛溪云道家諸書多寇謙之吳筠杜光庭王欽若之徒所撰文多鄙俚獨度人經號爲雅馴唐藝文志頗著其目余按道家天尊道士等稱並見佛經沙門自稱貧道見於世說諸書此其偷竊之至微者然亦可以見其無所不竊矣

唐取士以禮春秋左傳爲大經詩儀禮周禮爲中易尚書公穀爲小見通鑑註貞觀十四年

史記一百三十卷本紀十二表十書八世家三十列傳

七十表以紀治亂興亡之大略書以紀制度沿革之大端至班固而改書爲志三國志表志並缺范氏踵之爲後漢書有志而缺表晉書表亦缺而增載記亦司馬氏世家之義也至沈約撰宋書志三十卷則并前代所闕者補也祥而不冗美矣然亦缺表齊書亦然梁陳書則表志並缺魏書缺表北齊後周書表志並缺隋書缺表南北史表志並缺歐陽氏撰唐書始復班馬舊章云五代史有世家十卷年譜一卷附錄三卷宋遼金元史則皆仍史家舊例矣

皇后史家皆入列傳惟范書在本紀

勾踐進美女於吳曰西施鄭旦而今人但言西施始皇鑄金人曰翁仲君何而今人但言翁仲

潘安仁射雉賦細功雅潤極體物之致雉中分別五種逐節以射意收此文通別賦所自出也

雪賦描寫處尚嫌著迹乏傳神之致月賦風度可挹似爲勝之

別恨二篇雖於古意殊遠然揀奇搜異風度飄逸恨賦曲有狀物之妙別賦語尤婉至亦一時之絕技矣

殊域周咨錄日本考載陳建云國初海運之行不獨便於漕綱實令將士習於海道以防倭寇自會通河成而海運廢近日倭寇縱橫海兵脆怯莫之敢攖亦以運道不習之故耳此則言海運之當復也又給事中錢薇云唐宋無海運故倭奴之修貢也勤元為海運倭奴劫掠運舟故其為寇也繁洪武北伐亦為海運以濟永樂中海運凡十三舉行給遼東等處惟我運於海故彼寇於海宣德以來倭患遂少蓋運從內河而寇無所利故耳此則言海運之當罷也余謂錢說

非也嘉靖間倭躪東南萬曆間平秀吉侵朝鮮是時海運久已不行其蠢動何嘗為刦掠運舟耶且少陵詩雲帆轉遼海粳稻來東吳則唐時固已有海運矣非創自朱張也

陸放翁詩用郎罷字蓋閩俗呼父為郎罷戲用其語耳馮定遠以為不可然少陵詩白頭老罷舞復歌則非始自放翁矣

蒙古呼為烘克爾西洋呼都兒克者乃回回大國俄羅斯嘗入貢焉其地有一土穴穴中風極猛烈經過者

人馬須極強悍乃不至爲風力所轉否則必陷入穴矣又其地有一石懸空狀如此間碡碌見者必望而拜之以展敬云

國語昔我先世后稷宋本作先王世后稷註后君也稷官也言我先王世世君此稷之官也又秦師將襲鄭過周北門左右免冑而下宋本作免冑而下拜注曰言免冑則不解甲而拜蓋介冑之士不拜秦師反是所謂無禮則脫也並宜從宋本爲正

戰國策講亦悔不講亦悔句法本國語樊仲山父諫宣

王語

周語王謂士季曰戎翟適來班貢不俟馨香嘉味故坐諸門外而使舌人體委與之注曰舌人能達異方之志象胥之官也即後世所謂通事者舌人字後代文中亦罕用

左傳楚子玉自爲瓊弁玉纓未之服也先戰夢河神謂已曰畀余余賜汝孟諸之麋弗致也榮黃諫弗聽榮季曰死而利國猶或爲之況瓊玉乎是糞土也而可以濟師將何愛焉令尹不勤民非神敗令尹實自敗

也陸氏子餘曰楚俗信鬼故有是說而左氏又特好怪於是乎侈言之以神其事耳又昭二十九年有古者畜龍之說其事亦甚怪世言左氏近誣此類是也余觀外傳內史過對惠王曰昔昭王娶於房后實有爽德協於丹朱丹朱憑身以儀之生穆王焉其怪更浮於前二說又夫子辯墳羊集矢之類陸氏皆譏之謂其事皆至浮淺直當時里巷細人所傳說而左氏信之末哉其知聖人也又哀三年司鐸火桓僖災孔子在陳聞火曰其桓僖乎杜注云桓僖親盡而廟不

毀宜爲天所災子餘曰前此武宮煬宮之立失禮之尤者也而災不及焉何歟家語記孔子在齊聞周廟火知為釐王蓋又緣此而附益之者其說良是故并記於此

重耳之納懷嬴實欲藉秦以得國故其勢不得不從趙衰言欲人愛已必先愛人欲人從已必先從人即此意也子犯謂將奪其國何有於妻不可訓矣然猶是以道其實也至於臼季強爲之辭陷君於惡後世逢君者未必不以此藉口是故惡夫佞者

呂郤謀亂事內傳提在前外傳補在後蓋內傳是編年
體外傳是紀傳體史法自不同故耳
桓文入國定霸之略內傳不載外傳亦詳於桓而略於
文齊語一卷全是桓公管子問答晉文止數行耳其
後悼公復霸敘法亦與此同
季武子取卞使季冶逆返而予之璽書注云璽印也古
者大夫之印亦稱璽後世則惟天子得稱矣
陽樊不服事既載內傳又載周語又載晉語似亦覺煩
外傳蓋采集當時所著之書而成者著書者各記所聞

非出一手故前後常有疊見文體亦多與內傳不相似

叔向見韓宣子宣子憂貧叔向賀之柳子厚賀王參元失火書意本于此

范獻子聘於魯問具山敖山魯人以其鄉對獻子曰不為具敖乎對曰先君獻武之諱也獻子歸徧戒其所知曰人不可以不學吾適魯而名其二諱為笑焉惟不學也按此即內傳所云先君獻武廢二山者是也杜注云二山具敖也魯獻公名具武公名敖更以其

鄉名山然共仲之子曰公孫敖何以不諱耶

楚語日月會于龍豻土氣含收張平子東京賦本此

吳人入楚昭王出奔濟于成臼見藍尹亹載其孥王曰

載予對曰自先王莫隊其國當君之世而亡之君之

過也遂去王歸又求見王使謂之曰成臼之役而棄

不穀今而敢來何也對曰臣避于成臼以儆君也庶

悛而更乎今之敢見觀君之德也曰庶懼而鑒前惡

乎君若不鑒而長之君實有國而不愛臣何有于死

王乃見之余以謂此不可訓也幸而昭王復國耳不

然於人臣之義謂何

吳入楚昭王奔鄖公之弟懷將殺王曰平王殺吾父見讐弗殺非人也鄖公辛止之以王奔隨王歸而賞及鄖懷夫昭王之賞之君人之度也懷乃靦顏受賞於汝安乎或出奔他邦庶不害于義矣

晉語里克使告重耳曰國亂民擾子盍入乎吾請爲子鉥註云鉥音述導也又叔向謂趙文子曰其置本也固矣故不可抈也注云抈魚厥切動也越語吳人之那不穀注云那于也三字法甚奇後之爲文者亦罕

用

宋人著春秋名號歸一圖美矣而外傳所載又有稱號不一者今據韋注錄之如左

周

樊穆仲仲山父　召公過名武公　太宰文公王子虎　內史興叔興父　昭叔王子帶、

魯

嚴公莊公　匠師慶御　柳下季展禽　乙喜展喜

齊

管家子管仲　齊侯任簡公傳任作壬　內

晉

共君 申生 孫周 悼公 子輿 士蒍 冀芮 子公 並郤芮 原季 趙衰 蒲城伯 先且居 莊主 趙朔 欒伯 欒書 范叔 士燮 中行宣子 荀庚 彘恭子 士魴 呂宣子 呂相 令狐文子 魏顆 析公臣 析公 雝子 內傳作雍 右行辛 賈辛 叔嚮 內傳嚮作向 郵無正 伯樂 並王良 苗棼皇 內傳棼作賁 伯楚 寺人勃鞮 胥之昧 胥童 夷陽午 內傳陽作羊午作五

楚

王子善 公子元 發鉤 公子茷 鄖懷 鬭懷 子夕 屈到 王孫勝 白公

鄭

公叔成子 子產

秦

子明 孟明

吳

申胥 伍員

小國

鼓子宛支 內傳宛支作鳶鞮

旁引王者附

列山氏 炎帝

隙光亭雜識卷二